

# LE FRANÇAIS AU LYCÉE

🌀 C'est au moins 4h/semaine en 2nd et 4h/semaine en 1ère générale ou 3h/semaine en 1ère technologique. Il n'y a plus de français en Terminale. Cependant, il existe une spécialité « Humanités, littérature et philosophie », dès la classe de première, pour les élèves désireux de poursuivre un enseignement littéraire.

🌀 L'enseignement du français se fonde sur les savoirs et savoir-faire acquis au collège. Ce sont des outils indispensables, qui seront consolidés, afin d'étudier des textes littéraires.

La lecture d'œuvres (6 en seconde et 8 en première) tournées vers des cultures et époques variées et l'ouverture à d'autres formes d'art (musique, cinéma, peinture...), permet au lycéen un enrichissement culturel et personnel, pour mieux appréhender le monde qui nous entoure.

Lire régulièrement au collège est un atout précieux.

🌀 Les élèves du lycée ont, par ailleurs, la possibilité de solliciter et développer leur créativité. Selon les classes et les projets engagés, ils ont pu profiter de diverses rencontres et activités ces dernières années :

- rencontres d'écrivains via le partenariat avec la Maison du Banquet et des Générations de Lagrasse (Emmanuelle Pagano) et l'association LUCIOLE (Agnès Desarthe, Yves Le Pestipon)
- 3ème place du concours d'éloquence du journal La Dépêche en janvier 2020
- spectacles vivants au lycée , sorties à l'Espace culturel des Corbières pour tous les élèves de 2nde, séances cinéma au Palace de Lézignan.
- projets interdisciplinaires Lettres-Histoires au Mémorial de Rivesaltes,
- projets interdisciplinaires Lettres-SVT autour de la thématique de l'environnement par la découverte du photo-journalisme à Visa pour l'Image de Perpignan
- rencontre avec Mundiya Kepenga, chef papou en parallèle avec l'étude des *Lettres Persanes* de Montesquieu.

🌀 Le français au lycée, c'est aussi se préparer aux épreuves anticipées du baccalauréat : une épreuve orale et une épreuve écrite à l'issue de l'année de 1<sup>ère</sup>. Le programme est défini par l'Éducation Nationale. Il s'organise autour de quatre entrées chaque année : le roman, le théâtre, la poésie et la littérature d'idées. En première, le travail s'articule autour d'un programme national d'œuvres.

🌀 Pour en savoir plus sur les programmes ou les épreuves, vous pouvez suivre les liens suivants :

[https://www.education.gouv.fr/pid285/bulletin\\_officiel.html?cid\\_bo=141204](https://www.education.gouv.fr/pid285/bulletin_officiel.html?cid_bo=141204)

[Programmes et ressources en français - voie GT | éducol | Ministère de l'Éducation nationale, de la Jeunesse et des Sports - Direction générale de l'enseignement scolaire \(education.fr\)](#)

Le français, au lycée, c'est aussi des spécialités et des options :

## LA SPECIALITE HUMANITES, LITTÉRATURE, PHILOSOPHIE

\*Elle est assurée par un professeur de français et de philosophie :

\*En première, les élèves auront 2h de français et 2h de philosophie et en Terminale 3h de français et 3h de philosophie. Les deux enseignements sont complémentaires et se fondent sur deux grands chapitres par niveau :

- En 1<sup>ère</sup> : « représenter le monde » et « le pouvoir de la parole ».
- En Terminale : « La recherche de soi » et « L'humanité en question ».

\*La spécialité « HLP » vous permet :

- d'élargir votre culture générale
- de développer votre réflexion et votre esprit critique.
- de solliciter et d'améliorer vos compétences à l'écrit comme à l'oral.
- d'acquérir des compétences pour le grand oral.

Cette spécialité est ouverte à tous les élèves, qu'ils se destinent à des études littéraires, artistiques, scientifiques ou à des études de droit, de sciences politiques etc.

## L'OPTION LCA

L'option LCA existe au lycée pour étudier les cultures et langues grecques et latines. Elle est ouverte aux personnes de tous niveaux et même aux grands débutants.

### POURQUOI CHOISIR L'OPTION LCA AU LYCEE ? (LCA = langues et cultures de l'Antiquité)

Il est possible de le faire en tant que **débutant** en seconde, mais aussi en **première** pour se familiariser avec les cultures grecques et latines.

#### 10 BONNES RAISONS :

1 afin de gagner des points pour le baccalauréat : cf. le J.O. du 25 janvier 2019 : « Le cas échéant, les points excédant 10 sur 20 de l'évaluation des résultats de l'élève au cours du cycle terminal pour chaque enseignement optionnel " Langues et cultures de l'Antiquité ", retenus et multipliés par un **coefficient 3**, s'ajoutent à la somme des points obtenus par le candidat à l'examen » : c'est la **seule option** donnant un tel avantage ! (et plus de stress ! **l'épreuve orale a été supprimée**)



2 afin d'obtenir de meilleurs résultats aux baccalauréats de français et de philosophie, ou de compléter l'enseignement de spécialité HLP (Humanités, Littérature et Philosophie) : l'option langues et cultures de l'Antiquité permet de revoir et d'approfondir certaines notions, d'enrichir sa culture littéraire... : les programmes permettent de nombreux parallèles avec ces disciplines (l'étude de l'épicurisme par exemple permettra aussi de compléter les cours du professeur de philosophie en terminale)

3 afin de proposer sur le dossier scolaire relativement aux autres élèves un atout supplémentaire et original, témoignant du sérieux et de l'ouverture d'esprit de l'étudiant, ce qui sera pris en compte pour l'accès à une formation supérieure ou au monde du travail

4 afin de travailler dans des conditions différentes, en groupe restreint permettant l'échange et la convivialité, et avec un suivi personnalisé, en faisant des sorties pédagogiques, sans travaux obligatoires à rendre en dehors des cours



5 afin de mieux maîtriser la langue française dont de nombreux mots sont issus du grec ou du latin (ce sont des langues romanes) ; le vocabulaire médical, scientifique par exemple doit beaucoup à ces langues, et l'acquérir peut sembler essentiel avant des études de médecine par exemple : l'option permet aux élèves d'enrichir leur lexique et de mieux comprendre la formation de certains termes

6 afin de se familiariser avec des cultures qui ont contribué à fonder notre civilisation (qu'il s'agisse de la philosophie, de la rhétorique, de l'art, du théâtre, de nos institutions politiques... sans parler de nos marques vestimentaires, ou de nos jeux olympiques), afin de mieux comprendre notre présent en se retournant vers ce passé

7 pour mieux progresser aussi en langues vivantes

8 afin de se forger un esprit logique et rigoureux, notamment

par l'exercice exigeant de la traduction

9 afin de se sensibiliser à des mythes fondateurs (qu'il s'agisse de celui d'Œdipe, de Sisyphe, de Jason, d'Héraclès...) et fascinants

10 avec un travail régulier mais très modéré, les notes sont la plupart du temps excellentes ! Profitez-en.

